

Сведения о научном руководителе

Я, Чанкаева Татьяна Азаматовна, являюсь научным руководителем Кипкеевой Риммы Энверовны по диссертации «Проблема природы и человека в северокавказской литературе: влияние литературных традиций и национальное своеобразие», на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – Литература народов РФ (литература народов Северного Кавказа).

О себе сообщаю следующие необходимые данные:

Чанкаева Татьяна Азаматовна

Шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация: 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации, 10.01.01 – Русская литература.

Ученая степень, ученое звание: доктор филологических наук, профессор.

Место работы, подразделение и должность: ФГБОУВО «Карачаево-Черкесский государственный университет им. У. Д. Алиева», Институт филологии, кафедра литературы и журналистики, профессор.

Индекс, почтовый адрес места работы: 369 200, КЧГУ, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29, каб. 49. Тел. 8 9283080061, e-mail: filologii@mail.ru

Список основных публикаций по теме научного руководства диссертацией в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет:

1. Чанкаева Т.А. Художественное пространство русскоязычной прозы Муссы Батчаева // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. 2: Филология и искусствоведение. Вып. – 4. – Майкоп, 2016. – С. 196-200. (Издание включено в перечень научных журналов и изданий, рекомендованных **ВАК** Министерства образования и науки РФ).

2. Чанкаева Т.А., Панеш У.М. Рассказ Т. Керашева «Арк» в контексте идейно-художественных исканий адыгских литератур 20 – 30 гг. XX века // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Филология и искусствоведение. - Майкоп. Вып. 2 (177), 2016. – С. 182 – 186. (Издание включено в перечень научных журналов и изданий, рекомендованных **ВАК** Министерства образования и науки РФ).

3. Чанкаева Т.А., Мамий Р.Г. От анализа к историческому обобщению // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Филология и искусствоведение. - Майкоп. Вып. 2 (177), 2016. – С. 164 – 170. (Издание включено в перечень научных журналов и изданий, рекомендованных **ВАК** Министерства образования и науки РФ).

4. Чанкаева Т.А. Концепция добра и зла в повести М. Батчаева «Элия»//Научный вестник Кубанского государственного университета Медиакommunikация 1 (2) - 2016. – С.72- 76. <https://elibrary.ru/item.asp?id=>

5. Чанкаева Т.А. Мифо-поэтическая традиция в описании природы в повести Нальби Куека «Черная гора» // Кросс-культурное пространство литературной и массовой коммуникации-5: Материалы Международной научной конференции (Майкоп, 21 - 22 октября 2016 г). – Майкоп, 2016. – С. 173 - 177.

6. Чанкаева Т.А., Узденова С.Б. К вопросу о семантике цвета в межкультурных коммуникациях// «Россия: от стагнации к развитию (региональные, федеральные, международные проблемы)»: сборник материалов XII Международной научно-практической конференции. (Институт Дружбы народов Кавказа, февраль 2017 г.). – Ставрополь: РИО ИДНК, 2017. – С. 225-227. - ISBN 978-5-903174-43-0.

7. Чанкаева Т.А., Биджиева С.Р. Язык, ментальность, литературные связи// «Дружба без границ: миф или реальность»: сборник материалов Международной научно-практической конференции (ИНСТИТУТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ КАВКАЗА, декабрь 2017 г.). – Ставрополь: РИО ИДНК, 2017. – С.184-189. - ISBN 978-5-903-174-47-8.

8. Чанкаева Т.А. Мифологический концепт «вода» в поэзии С.Есенина и карачаевских авторов//Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение» – Майкоп: Изд-во АГУ. – Вып. 3 (242). – 2019. - С. 166 -171. **(Входит в перечень рецензируемых журналов ВАК). ISSN 2410-3489 URL: <http://philolog/adygnet.ru>**

9. Чанкаева Т.А. Обучение и воспитание на примере мастеров слова (к 100-летию со дня рождения О.А.Хубиева)//Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования. Научно-методический журнал. — М. – Черкесск: РГБУ ДПО КЧРИПКРО – 2019. – № 14. – С.270 - 276. - ISSN 2414-0066. Evidence of The Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications- PI № FS77-63540 License agreement № 606-11/2016 in the scientific electronic library eLibrary.ru.

10. Чанкаева Т.А. Социальные и культурные векторы развития России: идея державности в русской исторической литературе//«Путь России: экономические, социальные, культурные векторы и международный контекст»: сборник материалов XIV Международной научно-практической конференции (Институт Дружбы народов Кавказа, февраль 2019 г.). – Ставрополь: РИО ИДНК, 2019. – С.299 -305. - ISBN 978-5-903174-40-9.

11. Чанкаева Т.А. М.Горький и Северный Кавказ: культурный трансфер// Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования. Научно-методический журнал. - № 16. – Черкесск: РГБУ ДПО КЧРИПКРО. -

2019. - 11 с. - Evidence of The Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications- PI № FS77-63540 License agreement № 606-11/2016 in the scientific electronic library eLibrary.ru.

12. Чанкаева Т.А. Профессиональная компетентность специалиста в области рекламы и связей с общественностью// Реклама, маркетинг, PR: теоретические и прикладные аспекты интегрированных коммуникаций: материалы II Междунар. науч.-практ. конф. – Краснодар: Кубанский гос.ун-т., 2019. - С.215 - 220. <https://elibrary.ru/item.asp?id=41305439>

13. Чанкаева Т.А. Оценка качества знаний по родному языку и литературе// Педагогика. Научно-теоретический журнал Российской Академии образования. т.83. - № 10. – М. - 2019. – С.36 – 43. <http://www.pedagogika-rao.ru>

Научный руководитель:
доктор филологических наук,
профессор кафедры литературы и журналистики
Карачаево-Черкесского государственного университета



Т.А.Чанкаева

Юридический адрес:
369 200, КЧГУ, г. Карачаевск, ул. Ленина, 20
Каб. 49. Тел. 8 9283080061 .
e-mail: filologii@mail.ru

23.12.2021 г.

